

Zápis z Dozorčí rady Divadla F. X. Šaldy č.2/2023 konané dne 23. 5. 2023 od 14,00 hodin

Přítomni: Mgr. Renata Balašová, MgA. Linda Hejlová Keprtová, Bc. Anna Provazníková, Jindřich Gubiš,

Hosté: PhDr. Mgr. Ivan Langr, Ph.D., Kateřina Dušková, Barbora Svobodová, Zbyněk Müller, Karol Kevický

Omluveni: Ing. Květa Vinklátová, Bc. Tomáš Hasil

Předsedkyně Dozorčí rady DFXŠ (dále jen DR) Mgr. Renata Balašová uvítala všechny přítomné a zahájila 2. zasedání DR včetně předložení návrhu programu zasedání:

- představení šéfů jednotlivých souborů DFXŠ
- představení mezisouborového dialogu
- novinky a upřesnění programu oslav 140. výročí otevření DFXŠ
- novinky v prodeji vstupenek a předplatného
- Různé

Mgr. Renata Balašová dala hlasovat o navrženém programu.

Hlasování: pro - 4, proti - 0, zdržel se - 0. Návrh byl jednomyslně přijat.

1. Ředitelka DFXŠ MgA. Linda Hejlová Keprtová přivítala všechny přítomné a představila Dozorčí radě jednotlivé šéfy souborů, kteří blíže popsali činnost a dramaturgické plány svých souborů do příští sezony:

- Kateřina Dušková – šéfka činohry DFXŠ
 - Jedná se o velmi dobrý soubor - jeden z nejsilnějších
 - Ocenění - cena Thálie, 1. místo na Grand Festivalu smíchu 2023
 - Připravit více představení pro mladé diváky, kteří jsou nejméně zastoupenou skupinou návštěvníků DFXŠ
 - Vytvářet autorská představení – nově výborná spolupráce autorů K. Dušková + J. Janků
 - Pokračovat i nadále v klasické činoherní tvorbě
 - Od nové sezony přivítání nových hereckých tváří
- Barbora Svobodová – zástupce šéfky baletu DFXŠ
 - Snaha být souborem pro liberecké publikum
 - Dále se zaměřovat na rodinná představení – příkladem je stále vyprodané představení MAUGLÍ
 - Zařazovat klasický i moderní balet
 - Baletní soubor stále spolupracuje i v ostatních představeních DFXŠ
 - Nové mezinárodní posily z Japonska, Španělska a Maďarska
 - Pokračování v tradičním projektu – oslovení mladých choreografů
 - I nadále pořádání oblíbené taneční školy pro děti při DFXŠ
- Karol Kevický – šéf opery DFXŠ
 - Především by chtěl navázat na úspěchy, které v divadle byly tradicí
 - Nadále uvádět tradiční tituly
 - Velmi dobrá kondice operního sboru

- Pouze 5 stálých operních členů doplňují hostující umělci
 - Po vypsání konkurzu na nového sbormistra byl vybrán Tadeáš Tulach
 - Novým korepeditorem operního souboru se stal Jan Mára, který je zároveň i dirigentem
- Zbyněk Müller – nově nastupující hudební ředitel DFXŠ
 - Krátké osobní a profesní představení
 - Těší se na koncepční práci v souboru, který má velmi dobré jméno a je souborem pozitivně naladěným

2. Různé

- Závěrečná debata s doplňujícími otázkami, které pokládali jednotliví členové DR šéfům souborů
- Ředitelka Hejlová Keprtová přečetla udělení „Záštity ministra dopravy“, pro představení CESTA
- Předsedkyně DR Mgr. R. Balašová poděkovala ředitelce L. Hejlové Keprtové za úspěšnou sezonu
- Námětek Ivan Langr zhodnotil předloženou nabídku repertoáru na příští divadelní sezonu DFXŠ jako mimořádně kvalitní
- Všichni přítomní se jednohlasně shodli, že zbylé body programu budou projednány na příštím jednání Dozorčí rady DFXŠ Liberec, které se bude konat dne 29. 6. 2023 od 13.00 hod. ve foyer Šaldova divadla, Náměstí Dr. E. Beneše 22, Liberec 1.

Zapsala: Monika Karasová